

Els alumnes de Secundària i universitaris cometen greus faltes d'ortografia i expressió de manera generalitzada, malgrat les mesures dels centres per intentar revertir la situació. Així ho constaten els docents, i molts veuen una influència negativa en el llenguatge les abreviatures i falta d'accents que utilitzen a WhatsApp i les xarxes socials.

EDUCACIÓ ANÀLISI



Esriptura en decadència?

Professors de Secundària i la UdL constaten que els alumnes cometen greus faltes d'ortografia i expressió || Molts opinen que el llenguatge del mòbil i les xarxes els influeix negativament

S. ESPÍN/J. MARTÍ

LLEIDA | Escriure sense faltes d'ortografia, amb oracions ben construïdes i utilitzant correctament els signes de puntuació sembla una missió impossible per a molts alumnes. Professors de Secundària constaten que cometen errors bàsics com utilitzar *tenir que* en lloc d'*haver de* en català o no accentuar en castellà les paraules acabades en *-ia*, així com fer servir en treballs o exàmens abreviatures com les dels missatges de mòbil o xarxes socials, on tampoc no utilitzen habitualment accents, perquè prioritzen escriure ràpid a fer-ho bé. Molts docents opinen que les xarxes influeixen negativament en l'ortografia, mentre que d'altres defensen que es tracta de llenguatges i contextos diferents. Als instituts es prenen mesures com abaixar 0,1 punts per falta, per intentar millorar l'escriptura, i la UdL programa proves d'ortografia i expressió als alumnes d'Educació Infantil i Primària en l'assignatura de llengua catalana, però un de cada quatre no les supera.

Professores de l'institut Maria Rúbies destaquen que els alumnes actuals "són la generació que més lleigeix i més escriu (al mòbil i a les xarxes), però si escriguessin bé al WhatsApp, ho farien bé també en un context formal". "Si tinguessin ben consolidades les normes ortogràfiques i sintàctiques i tinguessin vocabulari, sabrien diferenciar els contextos formal i informal, però som a la cultura de la rapidesa, no de l'esforç", assenyalen. Apunten que "també es nota si les famílies estan implicades i donen importància o no a aquesta qüestió" i remarquen que a quart d'ESO van haver de fer "un recordatori d'ortografia de cara a les competències bàsiques". Per motivar-los a aprendre ortografia, arriben a organitzar concursos de preguntes amb quatre possibles respostes o també tipus *Pasa-palabra*, encara que recalquen la importància de la lectura per aprendre a escriure millor.

Emili Bayo, escriptor i professor al Josep Lladonosa, també opina que "lleigeixen molts textos de les xarxes socials al mòbil, però de baixíssima qualitat", i creu que en els últims anys s'ha produït "un deteriorament constant de l'ortografia i, sobretot, una despreocupació per aquest tema". "No

ERRORS MÉS HABITUALS

Tant en català com en castellà, confusió de grafia entre la "g" i la "j" i la "b" i la "v"

Errors amb accents diacrítics, com "son" i "són" en català o "té" i "te" en castellà

Accentuar en català les paraules que acaben en "i" com *diria*, i no accentuar-les en castellà

No accentuar en català les esdrúixoles que acaben en "encia" com *paciència* o *conseqüència* o accentuar-les quan escriuen en llengua castellana

Utilitzar "tenir que" en lloc d'"haver de" o posar la preposició davant de la conjunció *que* o del complement directe en català

No accentuar les paraules de manera generalitzada o utilitzar abreviatures com "k" en comptes de "que" i no escriure la "h" en les paraules que en porten

Errors a l'hora de fer servir correctament els signes de puntuació en un text escrit i construir frases sense sentit a l'estar mal estructurades



EN PRIMERA PERSONA



Estudiants de segon de Batxillerat de l'institut Guindàvols.

«Els professors ens matxaquen molt, però hauríem d'esforçar-nos més»

Estudiants de segon de Batxillerat de l'institut Guindàvols reconeixen que cometen faltes d'ortografia. "Els professors ens matxaquen molt. Hauríem d'esforçar-nos més", admeten. "Ens recalquen molt les faltes i a quart d'ESO havíem de fer una redacció cada setmana per millorar l'ortografia i ho vaig fer, però he tornat a fallar", indica una alumna, i admet també que "llegir ajuda a fer menys faltes".

Un altre assenyalava que "és molt important escriure bé. Jo faig moltes faltes en català i he d'aspirar al set per arribar al cinc, perquè si no suspendrè



Alumnes de Batxillerat del Lladonosa amb els seus mòbils.

per culpa de les faltes. Sóc castellanoparlant i en castellà no sóc tan dolent", mentre una altra apunta que "jo en català també faig moltes faltes". "Crec que el WhatsApp, les xarxes socials i escriure amb abreviatures ens ho dificulta molt. Jo abans no en feia tantes i ara en faig moltíssimes i em costa escriure. Hem de millorar. Vull ser professora i si ensenyo els nens amb les meues faltes, les generacions creixeran fent-ne cada vegada més", argumenta.

Un altre estudiant diu que està "intentant escriure millor, perquè una amiga m'ho va recomanar". "Costa posar accents quan escrius ràpid, perquè perds temps, però si ho fas, t'ajuda bastant. T'acostumes a passar el corrector i ja no penses si porta accent. Però en un examen no hi ha corrector", assenyalava. Remarquen que en els exàmens de català i castellà resten molt les faltes "i a la selectivitat també, pots arribar a suspendre".

En canvi, alumnes de primer de Batxillerat del Josep Lladonosa expressen opinions diverses sobre la influència del mòbil. "Sabem canviar el xip i diferenciem el llenguatge que utilitzem per escriure missatges al mòbil del que utilitzem per a treballs o als exàmens", opinen dos d'ells. No obstant, una altra admet que "de vegades faig faltes com escriure *re* en lloc de *que*". També consideren necessari que els penalitzin per faltes perquè així es consciencien que cal escriure bé. "A mi m'han arribat a abaixar un punt i mig", assenyalava un altre estudiant.